



陈设中国·晶麒麟奖

参赛填报说明

1. 所有参赛方必须保证参赛设计作品的**原创性**。参赛设计作品不得存在任何知识产权纠纷或争议。作品一旦入围，将在官网、合作媒体等多渠道进行公示，如发现版权纠纷、材料不实、违反评选纪律等，将取消其参评资格或撤销其所获奖项。所有参赛者均视为接受本奖项评审标准和评审规则。参赛作品应为三年度内设计或完工的项目。

2. 为保证作品上传成功，推荐使用浏览器 360、谷歌、火狐、苹果电脑 Safari，不推荐使用浏览器 IE、QQ。表格内所有内容均需填写，若无该项信息，可填“无”。全部填写完毕，提交审核后不得修改。填写内容必须真实、准确，不得弄虚作假。

3. 填写内容分为四项：“**参赛组别**”、“**参赛者资料**”、“**参赛项目资料**”、“**文件上传**”。因填写内容不同，请先在“**参赛组别**”中做出组别选择，随后在“**参赛者资料**”中做出“**参赛方类别**”选择后再填写其他内容，

填写过程中可随时进行保存，填写完毕后请在每页中点击“**提交**”，四项页面全部“**提交**”后请在“**审核**”页面点击“**提交**”。在“**审核**”页面点击提交前可随时修改填写内容，“**审核**”通过后不得再次修改。

4. **参赛组别**：因填报项目不同，请**首先选择参赛组别**。参赛方分为专业组、新人组和公益民生组三个组别，每组别按作品类型分为空间类和产

品类两项(专业组增加空间光影类、园林陈设类)。参赛方根据自身情况和作品类型选择相应组别。官网“奖项申报”页面可下载各组别参赛表样表以供参考。所有填报需在网在线填写。

4.1 专业组：专业从事室内设计、陈设艺术设计、陈设装置品、空间光影设计行业的单位/机构/团体/个人。

4.2 新人组：热爱并立志从事室内设计、陈设艺术工作的在校学子/学生团队（30 岁以下）。

4.3 公益民生组：社会公益、民生发展、非遗文化、环保可持续发展等项目，对社会生活产生影响、利于民生建设的空间项目或产品设计等，特别是为弱势群体打造的，或免费提供设计、设计费由扶贫基金、社会公益基金、民间慈善组织等提供。

4.4 空间类：参赛作品为空间陈设设计作品实例，已竣工、验收并投入使用。（新人组可报方案类作品，作品应具备可实施性）

4.5 产品类：参赛作品为有艺术性的生活产品、装置艺术品设计实例（新人组可报方案类，作品需具有投产可行性）。

4.6 空间光影类：参赛作品为室内空间照明设计作品实例，已竣工、验收并投入使用。

4.7 园林陈设类：参赛作品为室内外庭院景观类小型园林设计作品实例，已竣工、验收并投入使用。

5. **参赛方类别：**因填报项目不同，请在**选择参赛组别后根据自身情况先选择参赛方类别**，再填写资料。作品获得入围后，参赛方名称将体现在获奖证书中。参赛方可以为参赛单位/机构/团队，也可以为设计师个人，个人参赛的人数不超过三人，超过三人的应按团队参赛。

6. **报名渠道：**为更好的服务参赛者，选择优质的宣推方式，组委会特向参赛者征询获知奖项的渠道，请按实际情况选择。

7. 参赛方资料：

7.1 参赛方为设计单位/机构/团队

7.1.1 “参赛方名称”填写单位/机构/团队名称，在“营业执照”中填写营业执照号码，团队无营业执照的填写主要负责人/设计师的身份证号码。

7.1.2 “联系人”为与赛事组委会对接的主要负责人，关于赛事的任何通知将发送到联系人的电话、邮箱，请准确填写，联系方式无效的视为放弃参赛。

7.1.3 “参赛方简介”中填写基本介绍、行业资历、曾获荣誉、社会角色等，其中可体现项目设计团队如主设计师、协作设计师、施工单位、摄影单位等介绍。

7.2 参赛方为设计师个人（不超过3人）

7.2.1 “联系人”为与赛事组委会对接的主要负责人，关于赛事的任何通知将发送到联系人的电话、邮箱，请准确填写，联系方式无效的视为放弃参赛。

7.2.2 按参与作品设计所占比重顺序分别填写“设计师一”“设计师二”“设计师三”个人资料，

7.2.3 “设计师介绍”包括职务、教育背景、从业经历、代表作品、曾获荣誉、社会职务等。学生参赛者如果涉及导师指导需填写导师信息，否则填“无”。

8. 参赛项目资料：各组别根据实际情况填写。

公益民生组需填写“项目出资方”“项目受益方”“项目背景”，作为审核是否符合公益民生奖报名条件的主要依据。项目雇佣方为出资方的，免费设计也要填写“项目出资方”信息，“免费设计”栏选择“是”。

9. 设计说明：应根据奖项设置填写，主要体现设计理念，艺术性与功能性、主要材质与制造成本、创新性、环保性、实际达成效果等。

9.1 产品组选填“市场调研报告”（上市产品）或“投产可行性报告”（方案类产品），也可作为“设计说明”的补充，无填写内容的填“无”。

9.2 空间光影组选填“特殊设计说明”，也可作为“设计说明”的补充，无填写内容的填“无”。

9.3 园林陈设组选填“特殊设计说明”，也可作为“设计说明”的补充，可帮助评委更好的了解作品，无填写内容的填“无”。

10. 文件上传：参赛作品的展示方式为图片+文字，按参赛要求内容及格式提交。其他形式如视频、产品实物等可作为补充资料自愿提报。

视频类补充资料请发送至组委会邮箱 zwh@jingqilin.com，3 分钟以内，小于 50M，mp4/mov/m4v/avi 格式，可附件也可上传百度网盘仅发送链接，需先在线填报并通过审核，邮件主题为：作品名称+参赛方名称

组委会如果举办获奖作品展览，需将产品类作品实物邮递至展览场地，具体信息以组委会通知为准。邮寄费用自理，为避免损坏请严谨包装，应自行购买保险，组委会不承担路途中产品损坏、丢失责任。

10.1 作品图片：内容按参赛类别的要求提供5-25张。格式要求：jpg，分辨率 300dpi，单张尺寸 2MB，像素尺寸小于 1000*1000，请勿使用拼接

/展板/PPT 等方式，请勿在图片上标字/水印/参赛人信息，可在图片下方对应框中填写图片名称，以表现内容为图片命名。

上传请勿超过该组别图片数量要求，每次可上传单张也可一次上传多张。

10.2 从业资质：为选填内容，可上传行业资格、认证证书、荣誉证书等做补充资料，也可不填。

10.3 设计单位/机构/团队：需上传营业执照、LOGO 图片（没有 LOGO 上传团队合影）。

10.4 设计师个人：需上传身份证、个人生活艺术照。

10.5 学生参赛：需上传身份证、个人生活艺术照、学生证。

11. **审核：**请在前四项页面全部点击“提交”后，在“审核”页面提交参赛，审核时间一般为 5-10 个工作日。请随时关注参赛进度，如参赛信息页面列表中作品状态显示为“审核未通过”请及时修改，并再次提交审核，“审核”通过后将直接进入初评环节，内容不得修改。

12. **参赛限制：**参赛免费，参赛方在每个奖项组别限报名 2 件作品，需分开提报。同一企业的设计师如以个人名义参赛的可分别提报 2 件作品。不同参赛组别分开计数。

同一作品可在专业组的不同空间类组别（空间组、光影组、庭院组）同时申报，应根据该组别要求分别提交相应资料和展示图片。

同一作品不可同时提报专业组和新人组。

往年已提报过评选的作品不可再次参赛同一组别，但可参赛其他组别。

13. **英文补充：**因评审团有外籍评委，所有通过 2 轮初评进入到终评阶段（已入围并获得优秀奖）的参赛作品，需补充英文资料（作品名称、设计说明），未提交会影响到金奖及银奖的评选得分。组委会将电话通知入围结果及英文资料补交时间。

14. **视频文件补充：**为提高奖项评选的公平公正性，专业组别的奖项在终评即金奖/银奖评选过程中需全面了解作品的真实情况。所有参评优秀奖以上获奖级别的作品需提交作品的视频表现资料，请发送至组委会邮箱 zwh@jingqilin.com，3 分钟以内，小于 50M，mp4/mov/m4v/avi 格式，内容清晰、真实，无需特效包装。可用附件也可上传百度网盘仅发送链接，邮件主题为：作品名称+参赛方名称，最晚提交时间为接到组委会入围通知后 10 日内（预计为 9 月中旬）。

15. **参赛进度：**分为作品提交—审核—初评—入围（初评第二轮）—终评，参赛状态将在参赛信息列表中显示，也可关注奖项微信公众号“陈设中国麒麟奖（jingqilinjiang）”获知奖项最新信息。

16. 参赛过程中有任何问题可联系组委会询问，方式如下：

微信奖项秘书：adcc_cka（工作日 9-18 点即时回复）



扫描二维码添加奖项小秘书

组委会电话：010-59282677（工作日 9-18 点即时回复）

组委会邮箱：zwh@jingqilin.com（请详细写明咨询问题并留下联系方式，组委会将及时答复）

本赛事最终解释权归【陈设中国·晶麒麟奖】组委会所有